

京都社会人大学校 京都校

(旧 京都高齢者大学校)

2026年度講座案内 受講生募集

(募集期間 2025年12月8日～2026年1月16日)

期間終了後も定員に満たない講座は引き続き募集します

年齢・居住地とも問いません。どなたでも受講できます。

後援：京都府・京都市教育委員会

ごあいさつ

2026年度

京都社会人大学校 京都校

京都社会人大学校 北近畿校 の新たな開講にあたって

特定非営利活動法人京都社会人大学校 理事長 鈴木 元
特定非営利活動法人京都社会人大学校 校長 井口 和起

京都高齢者大学校ならびに京都社会人大学校北近畿校は学校法人関西文理総合学園長浜バイオ大学の社会貢献事業として今日まで運営してきましたが、使用してきた河原町学舎の老朽化によりこの事業を継続的に運営することが難しくなりました。対応として特定非営利活動法人京都社会人大学校を設立し、2026年度よりそれぞれ京都校・北近畿校として事業を引き継いでいくこととなりました。

会場として、京都校の座学は平安女子中学校高等学校の校舎を借りて土曜日・日曜日に開講いたします。北近畿校は従来通り福知山市民交流プラザを中心に開講いたします。

京都校では古都京都ならではの講座を多く開講いたします。京都の歴史と文化を学び、京都の匠を知り、百人一首を片手に京都の街を歩き、日本初の自治体オーケストラによる「大人の音楽教室」、日本最古の公立総合植物園である京都府立植物園での植物観察そして京都ならではの「宗教講座」など、古より続く伝統と時代に先駆けて先進性を実感する講座を予定しています。

時代は激変しており、社会人・高齢者もますます学びが必要となっています。京都社会人大学校が皆様の学びの場としてお役に立ち、日々の生活を彩り豊にされる一助となれば幸いです。

ご家族やお友達と誘いあってのご参加をお待ちしています。

京都高齢者大学校から京都社会人大学校への沿革

< 京都高齢者大学校の設立 >

京都高齢者大学校は、学校法人関西文理総合学園関係者をはじめ、京都の高齢者団体や有志が協力して、1年間の準備期間に6回の公開講座を開催し、2013年4月に開校しました。

< その後の経過 >

2013年4月 : 学校法人関西文理総合学園鞍馬口学舎（旧予備校。関西文理学院）にて開校。
初年度は155人が入学。

2015年度 : 現在の河原町学舎に移転。
学校法人関西文理総合学園長浜バイオ大学の社会貢献事業として講座数を増やした。

2017年度 : 福知山市に北近畿校を開校。

2018年度 : 「京都社会人大学校北近畿校」の名称で北部地域の学びの場として各講座を展開。

2020年度 : 新型コロナウイルスの影響を受け、1講座のDVD配信を除いて1年間休校。

2021年度 : 新型コロナ感染対策を講じながら講座開催。
定員超え講座の抽選漏れ救済対策を講じた。

2022年度 : オープンキャンパス、公開講座を開催。

2025年度 : 広域から707名の受講生が900講座を受講。

2025年7月 : 特定非営利活動法人（NPO法人）京都社会人大学校設立

<<< 2026年度 京都社会人大学校 京都校の講座一覧 >>>

講座番号		講座番号	
1 時事問題を考える	P 4	15 宗教の世界	P 17
2 日本近現代史	P 5	16 古都をめぐる 自然観察会	P 18
3 総合歴史講座	P 6	17 植物園を身近に楽しむ	P 19
4 京の都の歴史と文化	P 7	18 ぶらり京都のまちあるき A	} P 20 21
5 漢字学・漢字の謎	P 8	19 ぶらり京都のまちあるき B	
6 みんなで楽しく うたごえ教室	P 9	20 ぶらり京都のまちあるき C (ゆったり歩く C)	
7 京響メンバーによる 大人の音楽教室	P 10	★ 北近畿校 紹介	P 22
8 基礎からの水彩画 -(前期)	} P 11	★ 受講案内	P 23
9 基礎からの水彩画 -(後期)		★ 募集要項	P 24
10 初心者でもうまくなる! デジタル写真講座	P 12	★ 申込方法	P 25
11 ステップアップ デジタル写真講座	P 13	★ アクセス・地図	P 26
12 京の職人 -匠のしごと	P 14	★ FAX申し込み注意事項	P 27
13 山科の歴史・魅力探訪	P 15	裏表紙は申し込み用紙です 切り取ってご利用ください	
14 百人一首で、京都を歩く	P 16		

(注意点)

- 1) 講座番号13～20までの講座は校外講座となっています。
講座によっては、
急な坂道や自然石の階段、舗装していない道路も歩きます。
- 2) 講座によっては、テキストや拝観料が別途必要になる場合があります。
テキストは講座の初回に販売しますので、ご利用ください。

(各講座のページで必ず詳細を確認してお申込みください)

時事問題を考える

目的とねらい

複雑に動き、次々と新しい問題が起こる現代社会。社会人、高齢者もしっかり学ばないと、時代と社会に翻弄されます。本講座では政治・経済問題に限らず、私たちが日々生活していくうえで正確に知っておくべきことを取り上げました。

よりよい生活の備えにしていいただければ幸いです。

会場

平安女学院中学校高等学校

定員

50名

受講料

11,000円

責任講師

鈴木 元（国際ジャーナリスト）

日程

全8回 第3土曜日
13:30～15:30



（日程等は一部変更になる場合があります）

①	ロシアのウクライナ侵攻、イスラエルのガザ侵攻に無力な国連、 求められる改革 鈴木 元（国際ジャーナリスト）	4/18（土）
②	SNSと選挙 石川 康宏（神戸女学院大学 名誉教授）	5/16（土）
③	悪魔の兵器・核兵器、その恐ろしさとそもそも論 被団協のノーベル平和賞受賞の意義と逆流との闘い 核兵器の禁止へ 高橋 博子（奈良大学教授・日本平和学会員）	6/20（土）
④	日本の人口減少と外国人労働者問題 鳥本 敏明（外国人労働者問題を永年取り組んできた行政書士）	7/18（土）
⑤	上下水道・道路など生活インフラが直面している問題 京都市担当課	9/19（土）
⑥	令和の米騒動と日本の農業問題 安田 政教（農民連京丹後地域センター 事務局長）	10/17（土）
⑦	7月に行うアンケートに基づいて	11/21（土）
⑧	生活保護最高裁判決の意義と私たちの暮らし 谷 文彰（京都第一法律事務所 弁護士）	12/19（土）

目的とねらい

今、高校生たちが学んでいる日本史は、20世紀の高校生が学んでいたものとは変わっている。必修の「歴史総合」、選択の「日本史探究」・「世界史探究」となり、入試の出題内容も変化した。その要点は、歴史を暗記ではなく、思考力を求める授業や試験となり、教師も生徒も変化を求められている。

この講義では、その変化にも注目し、さらに新視点や新しい研究を加えて進めていく。近現代史を高校で殆ど学ばなかったと回想する世代は多い。私たちの立ち位置を確認するためにも、もう一度近現代史に取り組みませんか。

『日本史 探究』実教出版をテキストとする。

会場

平安女学院中学校高等学校

定員

50名

受講料

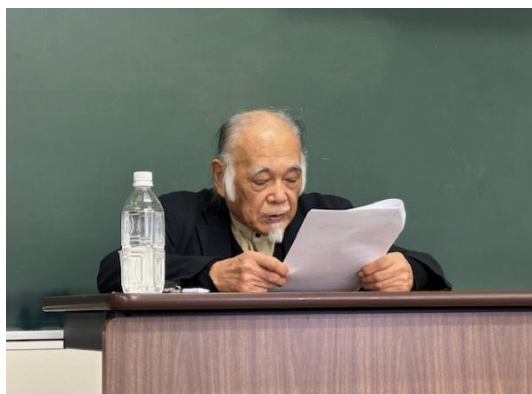
11,000円

(テキスト：914円 初回に販売します)

講師

原田 敬一 (佛教大学名誉教授)

日程

全8回 第1日曜日
13:30~15:30

(日程等是一部変更になる場合があります)

①	前近代	4/5 (日)
②	幕末維新	5/3 (日)
③	民権と憲法	6/7 (日)
④	日清・日露戦争	7/5 (日)
⑤	大正デモクラシー	9/6 (日)
⑥	15年戦争	10/4 (日)
⑦	第二次世界大戦	11/1 (日)
⑧	戦後世界	12/6 (日)

目的とねらい

世界を理解するために、トータルに歴史を論じます。とりわけ2023年度から高校で導入された「歴史総合」をベースに、最近の歴史学界・歴史教育の到達点・動向について。後半では時事問題の理解を深めるために焦点となっている各国・地域史についての講義を行います。

会場

平安女学院中学校高等学校

定員

50名

受講料

11,000円

責任講師

鈴木 元 (国際ジャーナリスト)

日程

全8回 第2日曜日
13:30~15:30



(日程等是一部変更になる場合があります)

①	なぜ「総合歴史」が導入されたのか 井口 和起 (京都府立大学元学長)	4/12 (日)
②	「歴史総合」の歴史叙述と歴史実践、求められる学力 井口 和起 (京都府立大学元学長)	5/10 (日)
③	東西文明の交流・接点 ビザンツ帝国 小林 功 (立命館大学文学部教授)	6/14 (日)
④	モンゴル帝国と「大航海時代」によって世界の登場 (下) 鈴木 元 (国際ジャーナリスト)	7/12 (日)
⑤	朝鮮の近代史(1945年まで) 勝村 誠 (立命館大学政策科学部教授・立命館コリア研究所)	9/13 (日)
⑥	韓国の現代史(1945年以降から今日まで) 勝村 誠 (立命館大学政策科学部教授・立命館コリア研究所)	10/11 (日)
⑦	現代の台湾史と今後の展望 山本 恒人 (大阪経済大学名誉教授)	11/8 (日)
⑧	ベトナムの現代史が抱える課題 鈴木 元 (日本ベトナム友好協会全国常任理事・国際ジャーナリスト)	12/13 (日)

目的とねらい

インバウンドとかオーバーツーリズムとか騒がれる今日ですが、表面的ではない「京の都の歴史と文化」のあれこれを紹介する講座です。

これまでの受講生からは長らく京都に住んでいても、知らないことが多いと聞きます。古より現在に至る京の歴史と文化に潜む魅力を講師・語り部と共に交流し深める講座を目指しています。

毎回の資料は、京都のまち歩きにも有力な情報となっています。ご活用いただけると幸いです。

N

会場

平安女学院中学校高等学校

定員

50名

受講料

11,000円

協力

NPO法人京都観光文化を考える会・都草

日程

全8回 第2土曜日
13:30~15:30

(日程等是一部変更になる場合があります)

①	京都の大火と地震、空襲 富永 正治 (都草会員)	4/11 (土)
②	豊臣兄弟と徳川家康 中島 孝和 (都草会員)	5/9 (土)
③	室町将軍15代ゆかりの地を訪ねて 奥西 不二 (都草会員)	6/13 (土)
④	鳥山検校の高利貸「座頭金の元組織と当道坐」 俊藤 靖 (都草会員)	7/11 (土)
⑤	寛永行幸路「中立売通」を歩く 須田 清司 (都草会員)	9/12 (土)
⑥	京都とお香 室 千津子 (都草会員)	10/10 (土)
⑦	クイズで語る京の和菓子 藤井 久美子 (都草会員)	11/14 (土)
⑧	わかりにくい南北朝時代・ポイントを語る 豊田 博一 (都草会員)	12/12 (土)

目的とねらい

漢字の成り立ちから始まり、さまざまな要素を学んでいきたいと思います。今年度は漢字の基礎を学んだ後に「成り立ちとつながり」に焦点を当て、部首とは別のパーツを共通した漢字をグループで学びます。

「形・音・義(意味)」が互いに密接な関係をもつ「漢字マンガラ」の世界を探って行こうと思います。テキストは2025年度と同じものを使用しますが、テキストを基礎にさらなる展開をしていきます。

会場

平安女子中学校高等学校

定員

50名

受講料

11,000円

テキスト(1,100円)

『白川静先生から学ぶ 成り立ちとつながりでわかる

漢字ノート』(平凡社)

(お持ちでない方には初回会場にて販売します。)



責任講師

久保 裕之(漢字教育士)

立命館大学白川静記念東洋文字文化研究所(文化事業担当)

日程

全8回 第1土曜日

14:00~16:00

(日程等は一部変更になる場合があります)

①	漢字の歴史と基本 「古代文字練習シート」を書きながら、漢字の起源と文字の形の移り変わりを学びます。また漢字の三要素と呼ばれる「形・音・義」について学びます。	4/4 (土)
②	成り立ちとつながりで学ぶ漢字① 人体編 「鬼・異・魂」(人の死後)「共・具・兵」(両手の形)「止・歩・企」(足の形)など、全身や体のパーツからできた漢字を学びます。	5/2 (土)
③	成り立ちとつながりで学ぶ漢字② 自然編 「水・永・派」(水の流れ)「暮・墓・漠」(草原に沈む太陽)「虹・風・空」(空に風を起こす竜)など、自然の様子や自然に対する考え方からできた漢字を学びます。	6/6 (土)
④	成り立ちとつながりで学ぶ漢字③ 祈り編 「祭・察・際」(神へのお供え)「令・命・鈴」(神の言葉を伺う)「至・室・屋」(葬儀の様子)など、神や祖先に対する信仰からできた漢字を学びます。	7/4 (土)
⑤	成り立ちとつながりで学ぶ漢字④ 人事編 「系・係・孫」(人のつながり)「年・委・季」(実りへの感謝の祭)「責・積・績」(納税のしるし)など、人の営みからできた漢字を学びます。	9/5 (土)
⑥	成り立ちとつながりで学ぶ漢字⑤ 植物編 「生・世・葉」(植物の生長)「由・油・宙」(ひょうたんの実)「倍・剖・賠」(熟して割れた果実)など、植物からできた漢字を学びます。	10/3 (土)
⑦	成り立ちとつながりで学ぶ漢字⑥ 動物編 「集・雇・焦」(トリ)「突・戻・臭」(イヌ)「羊・善・祥」(ヒツジ)など、動物の体やその習性からできた漢字を学びます。	11/7 (土)
⑧	成り立ちとつながりで学ぶ漢字⑦ もの編 「基・旗・期」(ちりとり)「書・画・筆」(ふで)「兆・跳・挑」(亀のこうら)など、道具からできた漢字を学びます。	12/5 (土)

目的とねらい

“歌は世につれ 世はうたにつれ”という言葉がありますが、うたごえ講座では少し踏み込んで“歌は人生につれ 人生は歌につれ”というように考えて歌っています。誰にでもあるとっておきの愛唱歌を、そのなれそめと思いを聞きながら歌っていると自分の人生も豊かになったような気がするのも歌の面白いところです。

新しい歌に出会うことができればそれはそれで新しい世界への一歩にもなることでしょう。そして、初めて出会った仲間と声を合わせて、のびのびと声を出せることができれば、身体もこころも喜んでいることでしょう。さあ、みなさん、思い切り歌って元気になりましょう。

山本さんのアコーディオンの生伴奏で思い切り歌って、最高に幸せな時間を作りましょう。

歌集

学校で準備する歌集を基本に、持ち込み楽譜も取り上げて、歌って楽しむ時間を充実させます。(リクエストしてください)

会場

平安女学院中学校高等学校 2階ラウンジ

定員

35名

受講料

11,000円

責任講師

山本 忠生 (やまもと音楽洞)

日程

全8回 第4日曜日
13:30~15:30



(日程等是一部変更になる場合があります)

①	— うたってみたい歌 —	4/26 (日)
②	○童謡・唱歌	5/24 (日)
③	○季節の歌	6/28 (日)
④	○演歌からフォークソングまで	7/26 (日)
⑤	○ときどきには新しい歌、替え歌も	9/27 (日)
⑥	○7月と12月にはゲストを迎えます	10/25 (日)
⑦	○うたいたい歌、どんどんリクエストOKです!	11/22 (日)
⑧		12/27 (日)

目的とねらい

2017年4月、「京響現役団員が演奏と解説する音楽教室」「音楽は人の心を和ませ、豊かな気持ちにさせてもらえます。プロの演奏家の生演奏を身近で聴き、音楽知識も学べる、私たちの感性を高める講座」として始まりました。

各講座は、メインとなる楽器についての「解説・講義」と複数のメンバーによるアンサンブル演奏で構成しています。また、年2回は「コンサート」として受講生の皆様から好評を得、今年度10周年を迎えることができました。新たな講義テーマも取り入れながらより充実した内容でお届けします。質問タイムもありますので、気楽に思ったことを尋ねてみてください。ご期待ください。

会場

鴨沂会館（おうきかいかん）（河原町荒神口西入ル）-P26「地図」参照

定員

100名

受講料

16,000円

責任講師

京都市交響楽団員

講座監修

京都市交響楽団 金本 洋子

日程

全8回 第4月曜日（10月と11月は第3月曜）
13:30～15:30（開場13:00）



メインの楽器・講義テーマ・講師名

（日程や演奏者等は一部変更になる場合があります）

①	大人の音楽教室 10周年記念コンサート	弦楽器を中心とした五重奏	2026年 4/27（月）
②	コントラバス	村田 和幸	5/25（月）
③	フルート	市川 智子	7/27（月）
④	ハープ	松村 衣里/松村 多嘉代	9/28（月）
⑤	ホルン	小椋 順二	10/19（月）
⑥	ヴァイオリン	豊永 歩	11/16（月）
⑦	ニューイヤーコンサート	木管五重奏	2027年 1/25（月）
⑧	スペシャルイベント	フルート四重奏 (中川・杉江・金本・一樂)	2/22（月）

目的とねらい

造形表現は、太古より外界と人の内面のさまざまな葛藤を反映しながら継承されてきた創造活動です。初心者にもわかりやすく、一貫した実作指導を経て、作品完成までサポートします。

月2回の半期講座です。継続性を高め、制作のペースを早めることで、レベルアップをめざします。基本的なデッサンの指導から、自由な創作まで、花、野菜、果物などの静物や風景にも取り組みます。

各回の最初に、ひとりひとりの前回作品の講評をします。継続受講も歓迎します。

会場

平安女学院中学校高等学校 技術室

定員

前期・後期 各20名
両方受講もできます。

受講料

前期・後期 各13,000円
(モチーフ代を含みます)

講師

田中 直子 (新制作協会会員)



日程

前期、後期とも全8回 第2、第4土曜日13:30~16:00

(後期10月は第4、第5土曜日、12月は第2土曜日、1月は第4土曜日のみ)

持ち物

画材一式 (スケッチブック・透明水彩絵具・パレット・筆・鉛筆・練消しゴム等初回に説明)
初回は、スケッチブック (F4~F6サイズ) ・鉛筆 (H~2B) を持参してください。

前期は募集終了です

(日程、モチーフは一部変更になる場合があります)

回	内容	前期	回	内容	後期
①	ものの見方とデッサン 画材案内 初めてのスケッチに挑戦 (初心者の方には個別指導)	4/11 (土)	①	ものの見方とデッサン 色彩の基礎 (初心者の方には個別指導)	2026年 10/24 (土)
②	花のスケッチ 透明水彩絵具に慣れよう	4/25 (土)	②	花のスケッチ 混色などの知識を深める	10/31 (土)
③	屋外スケッチ 自由に画題を見つけ初夏の風景を描く (雨天の場合は④と入れ替え)	5/9 (土)	③	屋外スケッチ 自由に画題を見つけ秋の風景を描く (雨天の場合は④と入れ替え)	11/14 (土)
④	質感表現に挑戦 透明なものを描く	5/23 (土)	④	質感表現に挑戦 金属を描く	11/28 (土)
⑤	野菜を描く 絵を描く楽しさから、構図を考えた一枚の絵に	6/13 (土)	⑤	花を描く 自分のアレンジを加えた作品に	12/12 (土)
⑥	自分でモチーフを準備 混色や彩色の仕方、筆の使い方など、各自お持ちの画材に応じた指導	6/27 (土)	⑥	自分でモチーフを準備 混色や彩色の仕方、筆の使い方など、各自お持ちの画材に応じた指導	2027年 1/23 (土)
⑦	静物画 複数のモチーフを組み合わせたの作品作り	7/11 (土)	⑦	静物画 複数のモチーフを組み合わせたの作品作り	2/13 (土)
⑧	未定	7/25 (土)	⑧	未定	2/27 (土)

目的とねらい

スマホで手軽に料理や出来事などを撮影し、メールでメッセージしたり、マイアルバムとして残せる時代になりました。そんな時代だからこそ、デジタルカメラで写真を撮る楽しみを伝えたいのです。

デジタルカメラを始められる方、もっと美しく撮りたい方の初心者コースです。

みんなで楽しい写真教室を目標にしています。

京都市内のいろいろな場所を撮影し、2週間後に撮った作品を講師と一緒に合評します。どうぞお気軽に参加してください。

会場

平安女学院中学校高等学校または現地

定員

20名

受講料

22,000円

(入場料等が必要な場合があります)

責任講師

並川 一郎 (JRP京都支部長)

伊藤 雅子 (JRP京都副支部長)

日程

全16回 第1・第3土曜日 10:00~12:00 (12月は第1木曜日)

(撮影会；現地に9：45 集合、合評会・座学；平安女学院校舎に9：45集合)

持ち物

デジタルカメラ・使用説明書持参 (コンパクトカメラでも大丈夫です)

(日程・撮影場所等は状況により一部変更になる場合があります)



① (座学) カメラの基本操作と撮り方 屋外(御所)での基本撮影指導 集合：平安女学院校舎	4/4 (土)	② (座学) モード設定と被写界深度 屋外撮影による撮影指導 集合：平安女学院校舎	4/18 (土)
③ 植物園で花や草木を美しく撮ろう。たくさん撮ることも大事！ 集合：府立植物園正門 入園料250円	5/2 (土)	④ 植物園の花や草木を美しく作品的に撮れたかな。みんなの写真は？ 集合：平安女学院校舎 (作品合評会)	5/16 (土)
⑤ 新京極・寺町・三条界隈。古くて新しい街筋の楽しさと驚きを見つける！ 集合：河原町三条南西角	6/6 (土)	⑥ 繁華街の賑わいか裏町の哀愁か、明と暗の面白さをどう捉えるか。 集合：平安女学院校舎 (作品合評会)	6/20 (土)
⑦ 京都駅で何を見つけるか。広大なA-1に目を奪われないスポットは？ 集合：京都駅中央改札口前	7/4 (土)	⑧ 自分だけのスポットを見つけたか。ブレは防止できているか？ 集合：平安女学院校舎 (作品合評会)	7/18 (土)
⑨ (座学) RAWと現像処理 JPEGからRAWへの幅広い展開を 集合：平安女学院校舎	9/5 (土)	⑩ (座学) 動く被写体の撮り方、フィルター効果 楽しい作品作り 集合：平安女学院校舎	9/19 (土)
⑪ 秋の動物園を楽しむ。動物、観客、光景。早いシャッターで切り取ろう！ 集合：京都動物園正面入口 入場料750円	10/3 (土)	⑫ やっぱり動物園の楽しさがポイント。沢山の写真スポットを期待。 集合：平安女学院校舎 (作品合評会)	10/17 (土)
⑬ 八坂・祇園・白川界隈を撮る。京の魅力があふれる風情、色合いを探す！ 集合：祇園石段下	11/7 (土)	⑭ 京都の風情か、モダンな街角ショットか、自分なりの写真を期待。 集合：平安女学院校舎 (作品合評会)	11/21 (土)
⑮ 京都東山随一の紅葉スポット。永観堂であでやかな紅葉色を捜す！ 集合：永観堂入り口、拝観料1,000円	12/3 (木)	⑯ 写真を撮ることの大きな楽しみ。あなたの紅葉フォトの喜びは。 集合：平安女学院校舎 (作品合評会)	12/19 (土)

目的とねらい

印象的な作品の撮影法および画像処理技術法（RAW現像）を習得する事を目的としたコースです。講師の指導だけでなく、受講生の素晴らしい技術の紹介、共有する事でより各自の技術を向上します。

RAWに興味の有る方、やってみようかなと思ってる方、歓迎致します。
みんなで楽しく、面白く、写真が好きの人、カメラが好きの人、大歓迎！

会場

機関紙会館 5階ホール

(注:会場の機関紙会館はエレベーターが着いておりませんので、階段で五階まで上がる必要があります)

定員

20名

受講料

22,000円

(入場料等が必要な場合があります)

責任講師

菅生 博文 (フォトマスターEX)

日程

全16回 第2・第4木曜日 10:00~12:00 (10月は第2土曜日)

(撮影会: 現地に9:45集合、合評会・座学; 機関紙会館5Fに9:45集合)

(撮影会は天候等で変更する事があります)

持ち物

一眼カメラ持参、JPG画像データ (USBにて) 持込

連絡はグループLINEで行います。



①	初回: 概要説明 ・ボケブレ アレ を防ぐ撮影方法 集合: 機関紙会館5F	4/9 (木)	②	自己紹介 ・被写界深度とレンズ特性 集合: 機関紙会館5F	4/23 (木)
③	・植物園 撮影会 (花・自然) 植物写真の撮影を実践で学ぶ 集合: 府立植物園正門 入園料250円	5/14 (木)	④	植物園撮影データでの合評会 *USBにて5点JPEGデータ提出 集合: 機関紙会館5F	5/28 (木)
⑤	・青紅葉と疏水の自然撮影会 広角ワイドの扱いと構図 集合: 山科毘沙門堂 (山科駅)	6/11 (木)	⑥	毘沙門撮影データでの合評会 *USBにて5点JPEGデータ提出 集合: 機関紙会館5F	6/25 (木)
⑦	画像処理① (概要) RAW-PC-プリンターの運用 集合: 機関紙会館5F	7/9 (木)	⑧	画像処理② (トリミング、明るさ、コントラスト) 構図・明暗の調整 集合: 機関紙会館5F	7/23 (木)
⑨	画像処理③ (色調整、WB、ノイズ除去) 彩度・色温度の調整 集合: 機関紙会館5F	9/10 (木)	⑩	画像処理④ (ピクチャースタイル等) 各種機能と特殊撮影 集合: 機関紙会館5F	9/24 (木)
⑪	・競馬場にて動く被写体撮影会 動体撮影・流し撮りのテクニック 集合: 京都競馬場 (京阪淀駅)	10/11 (日)	⑫	競馬場撮影データでの合評会 *USBにて5点JPEGデータ提出 集合: 機関紙会館5F	10/22 (木)
⑬	・京都駅ビル撮影会 広角ワイドの扱いと構図、フィルター効果PL+ND 集合: 京都駅中央改札口	11/12 (木)	⑭	京都駅撮影データでの合評会 *卒業展の作品選抜 集合: 機関紙会館5F	11/26 (木)
⑮	天王町側-哲学の道-法然院-銀閣寺 紅葉・風景 撮影会 集合: 哲学の道	12/10 (木)	⑯	紅葉 撮影データでの合評会 *卒業展の作品選抜 集合: 機関紙会館5F	12/24 (木)

目的とねらい

京都には京都市が指定する47業種の伝統産業や多くの老舗があり、優れた職人がおられます。京都あるいは近くに住んでいても知らないことも数多くあります。

専門職人として様々な分野で活躍している方々からお話しをいただき、新たな発見と見識を深めます。

会場

平安女学院中学校高等学校

(校外で集合の場合は別途案内します)

定員

40名

受講料

12,000円

(材料費が別途必要な場合があります)

日程

全8回 第3日曜日(9月は第3水曜日)

13:30～15:30



(日程等は一部変更になる場合があります)

①	組紐の歴史とこれからの組紐 (材料費1,000円) 内容：縄文時代から続く日本の組紐の歴史と、製法などを解説します。後半にキットを使った紐を組む体験も行います。 講師：八田 俊(有限会社昇苑くみひも 次長)	2026年 4/19 (日)
②	女性の鎧司物語 内容：王朝の美しい鎧あれこれ 講師：明珍 阿古(有職御鎧司) 佐藤 永貴(鎧司)	5/17 (日)
③	進化する和菓子の魅力を伝える、和菓子作り体験 (材料費1,000円) 内容：茶席に用いられる「ねりきり」を使った和菓子作り体験と、和菓子に関するお話をいたします 講師：西山 基文(喜久春店主-京都府現代の名工)	6/21 (日)
④	京うちわの風を感じて ～解説と貼り絵うちわ作り～ (材料費2,500円) 内容：今の時代にあらためて見直されている京うちわについて、歴史と技術、現状などをお話します。 また手漉き和紙のパーツを使って世界で1本の貼り絵うちわ作りを楽しんでいただきます。 講師：秋田 悦克(塩見団扇株式会社 代表取締役社長)	8/16 (日)
⑤	伝統の技と美を継承する手織り工場と川島織物文化館 内容：帯や緞帳、祭礼幕などの呉服・美術工芸織物の生産工場と川島織物文化館の見学 集合：株式会社川島織物セルコン 本社 市原事業所 本館1階(左京区静海市原町265番地)	9/16 (水)
⑥	銀板を使い七宝を作りながら京七宝を知る講座 (ペンダントかストラップ作成) (材料費3,000円) 集合：京七宝 ヒロミ・アート東山店 講師：野村 ひろみ(有限会社ヒロミ・アート代表取締役・京七宝協同組合理事長)	10/18 (日)
⑦	仏像彫刻の伝統と革新 内容：仏像彫刻の歴史と伝統技法を、実演を交えながら解説します。また新しい仏像の形として注目されている「ドローン仏来迎」を体験していただきます。 集合：三浦 耀山(仏師・土御門仏所代表)	12/20 (日)
⑧	西陣絣を作り・伝え・守り抜く 内容：西陣織の品種のひとつである西陣絣について、その歴史や魅力、技法、現代のものづくりについてお話しいたします。 講師：葛西 郁子(西陣絣加工師・伝統工芸士・葛西絣加工所代表・西陣絣加工業組合理事長)	2027年 2/21 (日)

目的とねらい

山科・・・東山のさらに東のその地には、遙か2万5千年前の旧石器時代から続く歴史の地層が幾重にも折り重なって積み上がり、今も美しい自然に囲まれて静かに息づいています。天智天皇が鹿を狩り、坂上田村麻呂が静かに樹下に眠る山科。たたら遺跡や中世山科本願寺の繁栄を偲ばせる土塁が残ります。東海道の要衝として多くの旅人が行きかい、琵琶湖疏水端の桜並木は満開で・・・と書き尽くせない多くの歴史の舞台と美しい自然を訪ねましょう。地下鉄や郊外電車の駅に降り立ち、ゆっくり歩くコースで、地元「ふるさとの会」の方々に案内していただきます。毎回配布する資料は力作で、見落としがちな京都山科の名所に詳しくなれます。



会場	現地集合・現地解散（集合場所は別途案内） （4月は本願寺山科別院で座学）
定員	36名
受講料	12,000円 （拝観料・入場料が必要な場合があります。）
責任講師	浅井 定雄 （ふるさとの良さを活かしたまちづくりを進める会 略称：「ふるさとの会」事務局長）
日程	全8回 第1火曜日（雨天実施） 13:30～15:30（集合 13:15）

（日程等は一部変更になる場合があります）

①	講演「山科の歴史と魅力」について 集合場所：本願寺山科別院（西御坊）多目的ホール 見どころ：一年間の歴史・魅力探訪に役立つ山科の歴史や魅力を学ぶ。	2026年 4/7（火）
②	磐座信仰から生まれた岩屋神社や、大宅廃寺跡を訪ねる 集合場所：山科区役所前（地下鉄東西線「柳辻」1番出口） 解散：京阪バス山科営業所 見どころ：弥生時代後期に生まれ連綿と信仰が続く山科最大の岩屋神社と、白鳳時代に建立された大宅廃寺の足跡をたどる （一部登り坂3.5km）	5/5（火）
③	街道の分かれ道「追分」や「車石の寺」閑栖寺を訪ねる 集合場所：京阪京津線「追分」駅南出口 解散場所：京阪京津線「追分」駅南出口 見どころ：江戸時代に東海道の分かれ道として知られた「追分」や、芝町遺跡、「車石や車道」を展示している街道沿いの寺院などを訪ね、この地域の歴史を知る （2.5km）	6/2（火）
④	山科本願寺遺跡・鐘紡工場跡に造られた山科中央公園と、国史跡「山科本願寺」ゆかりの地を訪ねる 集合場所：山科中央公園 解散場所：本願寺山科別院（西御坊） 見どころ：山科本願寺遺跡・鐘紡工場跡の上に造営された山科中央公園周辺の魅力と、中世の蓮如により建立された広大な「山科本願寺遺跡」を訪ね、その業績を学ぶ （一部階段有2.0km）	10/6（火）
⑤	山科本願寺蓮如上人隠居所の「南殿遺跡」（光照寺）を訪ねる 集合場所：地下鉄東西線「東野」駅1番出口 解散場所：京阪電車「四宮」駅前 見どころ：中世に山科本願寺を建立した蓮如上人の隠居所となった「南殿遺跡」や「御指図の井」を訪ね、蓮如上人の業績を知る （2.0km）	11/3（火）
⑥	晩秋の山科疏水や毘沙門堂門跡寺院を訪ね、さまざまな文化財を学ぶ （毘沙門堂拝観料700円） 集合場所：JR山科駅前 解散場所：JR山科駅前 見どころ：山科の晩秋を満喫する毘沙門堂門跡寺院、山科疏水、史跡を訪ねる （登坂3.5km）	12/1（火）
⑦	愚堂国師ゆかりの華山寺、遍昭増正・花山天皇ゆかりの元慶寺と花山地域を訪ねる 集合場所：地下鉄東西線「御陵」駅3番出口 解散場所：国道1号線バス停「上花山久保町」 見どころ：藤原道長姉の詮子が建立した慈徳寺跡に建立された華山寺、遍昭増正が創建し花山天皇が出家した元慶寺を訪ね、北花山・上花山地域の魅力に触れる （一部坂2.5km）	2027年 2/2（火）
⑧	小野小町ゆかりの小野地域と随心院を訪ねる （拝観料500円） 集合場所：地下鉄東西線「小野」駅1番出口 解散場所：随心院 見どころ：小野氏の本拠地の一つであった「山科小野地域」と小野小町ゆかりの「はねず踊り」で有名な随心院を訪ねる （一部坂2.5km）	3/2（火）

目的とねらい

平安時代四百年の歴史と文化を作り上げた「百人一首」は、京都市内に数多くゆかりの地所を有しています。今年度は百人一首歌人ゆかりの寺院等を訪れ、百人一首とのかかわりと各寺社が長年大切に保存してきた「宝物」類の鑑賞も行う企画です。

会場

現地集合・現地解散

定員

25名

受講料

14,000円
(拝観料・入場料2,000円を含む)

テキスト
河田久章 著

「百人一首で、京都を歩く」1,100円
未購入の方は必携、第1回講座で販売。
(推薦図書)「百人一首を楽しむ・読本」1,000円

講師

河田久章 (京都百人一首かるた研究会代表)

日程

全8回 第2火曜日(雨天実施)
10:00~12:00 (集合 9:45)



(日程等は一部変更になる場合があります)

①	黎明教会資料館と「在原業平」に関する展示見学と説明 集合場所：岡崎神社前 (市バス「岡崎神社」)前 主なコース：岡崎神社～黎明教会資料館 資料館にてテキストの販売	2026年 4/14 (火)
②	誠心院と「和泉式部」 集合場所：誠心院前 主なコース：誠心院での鑑賞と説明など、その後付近散策	5/12 (火)
③	六道珍皇寺と「小野篁」 集合場所：六道珍皇寺 主なコース：六道珍皇寺での鑑賞と説明、その後付近散策	6/9 (火)
④	上賀茂神社「神饌」賀茂季鷹(かものすえたか)の和歌(百人一首)の思い 集合場所：上賀茂神社第一鳥居前 主なコース：上賀茂神社百人一首の地から周辺散策	7/14 (火)
⑤	白峯神宮と「崇徳院」 集合場所：白峯神宮 主なコース：白峯神宮の寺宝鑑賞後、付近散策	10/13 (火)
⑥	北野天満宮と「菅原道真」 集合場所：北野天満宮第一鳥居前 主なコース：天満宮宝物館鑑賞と説明、付近散策	11/10 (火)
⑦	盧山寺と「紫式部」 集合場所：京都御苑石薬師御門(梨木神社入口)前 主なコース：藤原定家京極邸此他	12/8 (火)
⑧	嵯峨嵐山文華館 「百人一首コレクション」 集合場所：嵐電鉄嵐山駅前 主なコース：嵐電嵐山駅～徒歩10分 嵯峨嵐山文華での鑑賞と説明	2027年 2/9 (火)

目的とねらい

さまざまな宗教・宗派・教派があります。

この講座では、寺院の歴史、宗派の成り立ちやその教え、宗教家の生き様などを拝聴し、私たちの今後の生き方を考える一助になれば良いと考えます。

併せて、寺院関係者の解説をおねがいして、未公開で普段は見ることのできない場所を含めて拝観・見学を行います。

会場

現地集合・現地解散
(集合場所の詳細は別途お知らせします)

定員

40名

受講料

12,000円
(別途拝観料等が必要です)

協力

京都宗教者平和協議会

日程

全8回 第2水曜日
13:30~15:30 (集合 13:15)



(日程等は一部変更になる場合があります)

①	「親鸞聖人ゆかりの地を訪ねる」顕道会館にて法話と西本願寺拝観 羽田 高秀 師 (浄土真宗西本願寺派光恩寺住職)	4/8 (水)
②	「吉田神社の歴史」吉田神社にて正式参拝・講話と大元宮拝観 (参拝料500円) 室川 喜幸 師 (吉田神社宮司)	5/13 (水)
③	「御仏の夢に導かれて喜びで生きる」総本山知恩院団体参拝・法話 (参拝料2,500円) 神田 眞晃 師 (総本山知恩院 執事 おてつぎ運動副本部長)	6/10 (水)
④	「みかえりの心」永観堂禅林寺にて法話と拝観 (拝観料600円) 久我 儼昭 師 (永観堂法主)	7/8 (水)
⑤	「教会のあれこれ」日本聖公会 聖アグネス教会にて講話と見学 小林 宏治 司祭 (日本聖公会 聖アグネス教会)	9/9 (水)
⑥	「晩年の伊勢と宗教的背景」伊勢姫隠棲跡 伊勢寺にて法話と拝観 松浦 寛法 師 (曹洞宗 金剛山象王窟伊勢寺住職)	10/14 (水)
⑦	「見てござる!!」千本糸んま堂引接寺にて法話と拝観 (拝観料500円) 戸田 妙昭 師 (千本糸んま堂引接寺住職)	11/11 (水)
⑧	「こころ豊かに生きる」法然院にて法話と拝観 (お供え500円) 梶田 真章 師 (法然院貴主)	12/9 (水)

目的とねらい

古都京都では、寺社仏閣が注目されがちですが、見方を変えればなんと自然がいっぱい。日本最古の公立植物園もあり、周りを見れば東山から西山まで大自然に囲まれています。さあ、古都京都と周辺地域の自然観察会に参加しましょう。

毎回3～5km、高低差100m程度歩きます。健脚向きです。

歩きやすい服装と靴で参加下さい。

会場

現地集合・現地解散

定員

30名

受講料

12,000円
(別途入場料が必要な場合があります)

責任講師

NPO法人自然観察指導員京都連絡会
(略称：noi-kyoto)

日程

全8回 第3火曜日 (雨天実施)
10:00～12:00
9:45 集合 12:00現地解散 (解散時間は遅れる場合があります)



注意事項

日程、集合場所等は一部変更になる場合があります。
天候により順延する場合があります。

①	貴船 集合場所： 叡電 貴船口駅 見どころ： 京の奥座敷を歩く	2026年 4/21 (火)
②	岩倉川 集合場所： 京都バス 岩倉実相院バス停 見どころ： 川辺を歩く	5/19 (火)
③	日向神社から南禅寺 集合場所： 地下鉄蹴上駅 改札を出たところ (地下) 見どころ： 新緑の東山を散策	6/16 (火)
④	船岡山 集合場所： 市バス 舟岡山バス停 見どころ： 平安京の玄武を散策	10/20 (火)
⑤	水度神社から鴻巣山 集合場所： JR奈良線：城陽駅 改札を出たところ 見どころ： 少し早い紅葉を楽しむ	11/17 (火)
⑥	皇子公園 集合場所： JR湖西線：大津京駅 改札を出たところ 見どころ： 冬芽をさがそう	12/15 (火)
⑦	三川合流 (背割堤) 集合場所： さくらであい館前 (京阪：石清水八幡宮駅下車 徒歩約10分) 見どころ： 春を見つけに	2027年 2/16 (火)
⑧	瀬田公園 集合場所： 帝産湖南交通 朝倉バス停 (JR瀬田駅より大学病院行4停留所目) 見どころ： 新幹線を見ながら (セリバオウレンなど)	3/16 (火)

目的とねらい

植物の不思議と魅力について四季おりおりの生きる工夫や戦略、身近な話題を、青木 籌子さんと他の植物園ガイドさんが園内を案内しながら説明します。

新しい発見があり、植物を觀賞する視点も変わり、何度でも行ってみたいくなることでしょう。

会 場

京都府立植物園
 植物園会館前集合：
 植物園正門から東へ約50m

定 員

30名

受 講 料

9,000円

入 園 料

別途入園料（温室観覧込）が必要です
 一般入園料500円（年間パスポート2,000円）
 65歳以上入園料250円（年間パスポート1,000円）
 （保険証等、年齢確認できるものが必要です）
 障がい者手帳をお持ちの方は無料



責任 講師

アオキ カズコ
 青木 籌子（植物園ガイド）

日 程

全6回 第2金曜日（雨天決行）
 10:00~12:00（集合 9:45）

（日程等は一部変更になる場合があります）

①	春らんまん 西行の愛した桜のもと そそろ歩きを楽しみましょう	2026年 4/10 (金)
	今年の春バラ 昨年同様一斉に咲き出すでしょうか？ 新旧の葉が入れ替ったクスノキ並木 空気が違います	5/8 (金)
③	梅雨は植物の気持になって！！ 西アジア出身の木々も花の準備に取りかかっています	6/12 (金)
④	秋には少し早い時期 万葉歌人の詠んだ秋の七草 いくつ出会えるでしょうか？ 短日植物の出番です	10/9 (金)
⑤	錦秋の時期 今年はいつ頃でしょう 下旬には見ごろかな？ タイミングが読めません	11/13 (金)
⑥	冬越の準備完了 あまり話題にのぼらない植物に目を向けるのもいいですね	2027年 2/12 (金)

目的とねらい

「知らなかったことばかり、京の奥深さに触れることができ、わくわくしています」との声も寄せられる毎年大好評の講座です。案内役は京都検定1級合格者の方が多数集う「NPO法人京都観光文化を考える会・都草」の皆さんです。毎回テーマを決めてまちあるき、いろいろな切り口で京の魅力を味わい尽くそうという楽しい講座です。あなたの健康維持にもぴったりです。

会場

現地集合・現地解散
(集合場所の詳細は別途案内)

定員

各日程とも 36名

受講料

各日程とも 12,000円
(拝観料・入場料が必要な場合があります)

協力

NPO法人京都観光文化を考える会・都草



①	清涼寺から嵯峨野を散策 (清涼寺拝観料900円) 集合場所：清涼寺仁王門 主なコース：清涼寺～嵯峨野散策～JR嵯峨嵐山駅 (約3km)
②	法輪寺でだるまに、大將軍八神社で神像80体に出会うひととき (法輪寺拝観料300円) (大將軍八神社参拝500円) 集合場所：JR円町駅改札 主なコース：JR円町駅～法輪寺～大將軍八神社 (約1.5km)
③	アジサイの三室戸寺を歩く (三室戸寺拝観料1,000円) 集合場所：京阪電車宇治駅改札 主なコース：宇治駅～宇治川太閤堤跡～丸山古墳～三室戸寺 (約2km)
④	大原野ひまわり畑から大原野神社へ 集合場所：境谷センター前バス停 主なコース：境谷センター前～ひまわり大原野～大原野神社～境谷センター前 (約3.6km)
⑤	実相院岩倉散策 (岩倉具視幽棲旧宅400円) (岩倉実相院拝観料500円) 集合場所：叡電岩倉駅改札 主なコース：叡電岩倉駅～山住神社～岩倉具視幽棲旧宅～石座神社～実相院 (約2km)
⑥	京都明治の近代化史跡を歩く (島津製作所創業記念資料館300円) 集合場所：京都市役所前広場 主なコース：京都市役所～一之舟入～島津製作所創業記念館～舎密局跡～夷川発電所 (約2km)
⑦	和菓子クイズで行く上京 集合場所：地下鉄烏丸線丸太町北口改札 主なコース：地下鉄丸太町駅～旧二条城跡～護王神社～道喜門～虎屋～相国寺 (約3km)
⑧	上賀茂神社と社家町を散策 集合場所：上賀茂神社大鳥居前 主なコース：上賀茂神社～社家町～大田神社 (約2km)

体力別コース

A・B・Dは通常コース、Cはゆったりコースとします

ゆったりコース

基本コースと比べてゆっくりと歩きます。
 体力に不安の方はこのコースにお申込みください。
 解散時間になった時点で、コース途中でも終了します。

日 程

A日程 第1木曜日

B日程 第2金曜日

C日程 第3金曜日

D日程 第4木曜日

全8回（雨天実施）

各日程とも
 講座時間 10:00～12:00
 集合時間 9:45

受講 申込

A・B・C・D 複数日程の申込はできません

(日程等は一部変更になる場合があります)

A 日程	B 日程	C 日程	D 日程	
2026年 4/2 (木)	2026年 4/10 (金)	2026年 4/17 (金)	2026年 4/23 (木)	①
5/7 (木)	5/8 (金)	5/15 (金)	5/28 (木)	②
6/4 (木)	6/12 (金)	6/19 (金)	6/25 (木)	③
10/1 (木)	10/9 (金)	10/16 (金)	10/22 (木)	④
11/5 (木)	11/13 (金)	11/20 (金)	11/26 (木)	⑤
12/3 (木)	12/11 (金)	12/18 (金)	12/24 (木)	⑥
2027年 2/4 (木)	2027年 2/12 (金)	2027年 2/19 (金)	2027年 2/25 (木)	⑦
3/4 (木)	3/12 (金)	3/19 (金)	3/25 (木)	⑧





北近畿校（福知山市）の紹介

北近畿校は、京都高齢者大学の姉妹校として2017年9月にスタートし、18年度からはどなたでも参加してもらいやすくなるよう、名称を京都社会人大学に改めました。

その後、高齢者以外の方も参加され、また京都府北部の市町村からだけでなく、近畿圏の北部からも参加いただきこの地域におけるかけがえのない学びの場となりつつあります。

2026年度は下記の6講座を開講します。北近畿校では各講座で受講生に感想文をお願いし、講座の概要と共に毎月「北近畿通信」を発行して講座の様態を広くお知らせすることを大切にしています。

1月にパンフレットを配布し、2月中旬を締切として受講生を募集します。パンフレットは公的施設の窓口等にも置いていただけるよう準備しています。

京都府北部にお知り合いがおられる方はぜひ受講を勧めさせていただきますようよろしくお願いいたします。

開 講 日 2026年4月～12月（8月を除く）の毎月1回定例日（年8回）

会 場 市民交流プラザ ふくちやま
（他の会場や現地集合の場合もあります）

時 間 13:30～15:30



寄席芸鑑賞講座
太神楽を学び楽しむ



北近畿探訪講座
フィールドワーク三和のPT境界線（古生代・中世代の境目）を歩く



時事問題や歴史講座、漢字学講座など座学の講座風景

時事問題講座	第2火曜日
寄席芸鑑賞講座	第2木曜日
写真講座	第3火曜日
歴史講座	第3水曜日
北近畿探訪講座	第4水曜日
漢字学講座	第4木曜日



受講案内

★受講に関して

講座には学校内又は近くの会場で開催する座学と現地で開催する校外講座があります。

○座学・校外講座 共通事項

- * 講座の時間は基本的に2時間です。午前開催と午後開催があります。
- * 教材費、材料費、拝観料などが別途発生する場合があります。
- * 座学会場の平安女学院中学校高等学校にはエレベーターはありません。（会場は2階です）

○校外講座に関して

- * 15人～20人程度で班編成を行います。（班単位での行動になります）
- * 集団行動になりますので、他の方の迷惑になることはお控えください。
- * 各班毎に、講師と数名の学校スタッフが付きます。スタッフの指示に従ってください。
- * スタッフは『オレンジ色のベスト』を着用します。
- * 講座毎の歩行距離・高低差などは講座案内に記載します。
- * 雨天実施です。

スタッフの
スタイル



★受講時のルール

○座学・校外とも、開始15分前には集合・着席してください。

- * 開催場所・集合場所・集合時間は変更になる場合がありますので、事前にホームページでご確認ください。

○受講時に、他の受講生への迷惑行為があった場合は、事務局の判断で退席していただきます。

○**受講者証を必ず持参、着用**してください。

- * 持参していない場合は受講できないことがあります。
- * 裏面に緊急連絡先を記入してください。
- * 大切に保管してください。再発行は出来ません。

○写真撮影などの**禁止事項**

- * 講座中の録音、録画、写真撮影は原則として禁止です。
- * 配布資料などには著作権が設定されています。コピーや第三者への配布は禁止です。
- * 講座の様子をSNS等で発信することを禁止します。



座学講座例
(大人の音楽教室)



校外講座例
(ぶらり京都のまちあるき)

★感染症への対応

- 体調に不安のある方は参加をお控えください。
- 心配な方はマスクを着用してください。

★天候・災害等の対応

- 京都府南部地域に「暴風警報」「特別警報」が、当日午前7時に発令された場合は、当日講座は中止し、後日振替講座を行います。（振替出来ない場合があります）
- 現地までの交通機関が計画運休した場合も同様です。
- 出来るだけ速やかにホームページへ記載しますのでご確認ください。

★講座中の保険

○受講生全員を対象にレクリエーション保険に加入しています。



募集要項

★講座開設期間

- 2026年4月～2027年3月までの1年間（夏季／冬季の休講があります）

★受講資格

- 年齢・居住地とも問いません。どなたでも受講できます。
- 受講時のルールを守り、1年間講座に参加できる方。
- 講座別に条件がある場合があります。

★受講申込

- 別ページ「申込方法」を参照下さい。
- 複数講座を同時に申し込み出来ます。

★入学金

- 2026年度新規申込の方 5,000円
- 京都高齢者大学校時
過去一度でも入学された方 3,000円

★受講料・定員・会場・時間

- 各講座紹介ページでご確認ください。

★受講の決定

- 1月16日（金）の申し込み締切日時点で定員を超えた講座は、抽選を行います。
- 1月22日（木）以降、申込された皆様に抽選結果も含めて結果通知を郵送します。

★キャンセル・返金

- キャンセルされる場合は必ずご連絡ください。
- 各講座とも、第1回講座開催以降のキャンセルは、返金できません。
- 第1回講座開始前で、入金後のキャンセルは「返金手数料・事務手続き」のため1,000円を差し引いて返金します。
- 欠席や遅刻に対する返金もできません。
- 自然災害、国や自治体による休校の要請、交通機関トラブル等の不可抗力や講師都合による休講の場合は、日時を変更して開催の努力をしますが、変更・振替ができなかった場合も返金できません。

★振替受講・代理受講

- 欠席した場合、他の講座へ振替受講することはできません。
- 代理の方の受講はできません。



申込方法

★特定非営利活動法人（NPO法人）への移行にあたって

- 2026年3月6日までは、「京都高齢者大学校」（現住所）で受講申込受付作業を行います。
3月7日～22日は一切の業務を休止します。
3月23日からは「NPO法人京都社会人大学校」として新事務所で業務を再開します。
- 2026年度の申込受付にあたり、申込者のデータ登録や過去の受講歴の確認のため、京都高齢者大学校がこれまで所有している個人データをNPO法人京都社会人大学校に移行させていただくことについてご承諾いただくことをお願いしています。
★個人データ移行にご承諾いただけない場合は、申込書（もしくはホームページの申込ページ）の所定の欄にチェックを入れていただくようお願いいたします。
★チェックを入れられた場合、申込書記載事項のみをNPO法人京都社会人大学校に移行させていただきます。尚、その場合は受講の継続が確認できないため、「新規申込」扱いとなります。ご了承ください。
- 申込書記載事項、および個人データについては、大学校の講座運営、受講生への必要な案内以外の目的では使用しません。

★受付期間

- 2025年12月8日（月）～2026年1月16日（金）
 - * 裏表紙の申し込み用紙を切り取ってご利用ください。
 - * 1月16日時点で定員を超えた講座は、抽選を行います。
 - * 定員に満たない講座は、引き続き募集を継続し、定員を超えた時点で募集を停止します。

★受講申込方法

- 郵送・FAX・窓口受付
 - * 裏表紙（又は郵送宛名用紙裏）の「受講申込書」に必要事項を記入の上、お申込みください。
 - A. 郵送（1月16日必着）
〒602-0851
京都市上京区河原町広小路上ル
京都高齢者大学校 宛
 - B. FAX（1月16日必着）
075-222-2072
 - C. 窓口（1月16日締切）
直接大学校事務室へ持参ください
京都高齢者大学校河原町学舎2階
- インターネットでも申込できます（1月16日締切）
「京都高齢者大学校」ホームページの「受講申込」画面で手続きください。
- 2人1組での申し込みはホームページから用紙をダウンロードしてご利用ください。



京都高齢者大学校ホームページ

★払込み

- 1月22日（木）以降、「受講確定講座」と「請求書」を郵送します。
- 受け取り後一週間以内にお振り込みください。
払込手数料は、受講生負担となります。ご了承ください。

★受講者証の発行

- 2月中旬以降「受講者証」を順次郵送します。
 - * 「受講者証」は、大切に保管し、受講時に持参して、ご提示ください。

2026年3月6日までは、京都高齢者大学校（現住所）にて申込受付等の業務を行います
 3月7日～3月22日は、申込受付等一切の業務を休止します
 3月23日以降「NPO法人京都社会人大学校」として新事務所で再開します

2026年3月6日まで
 「京都高齢者大学校」

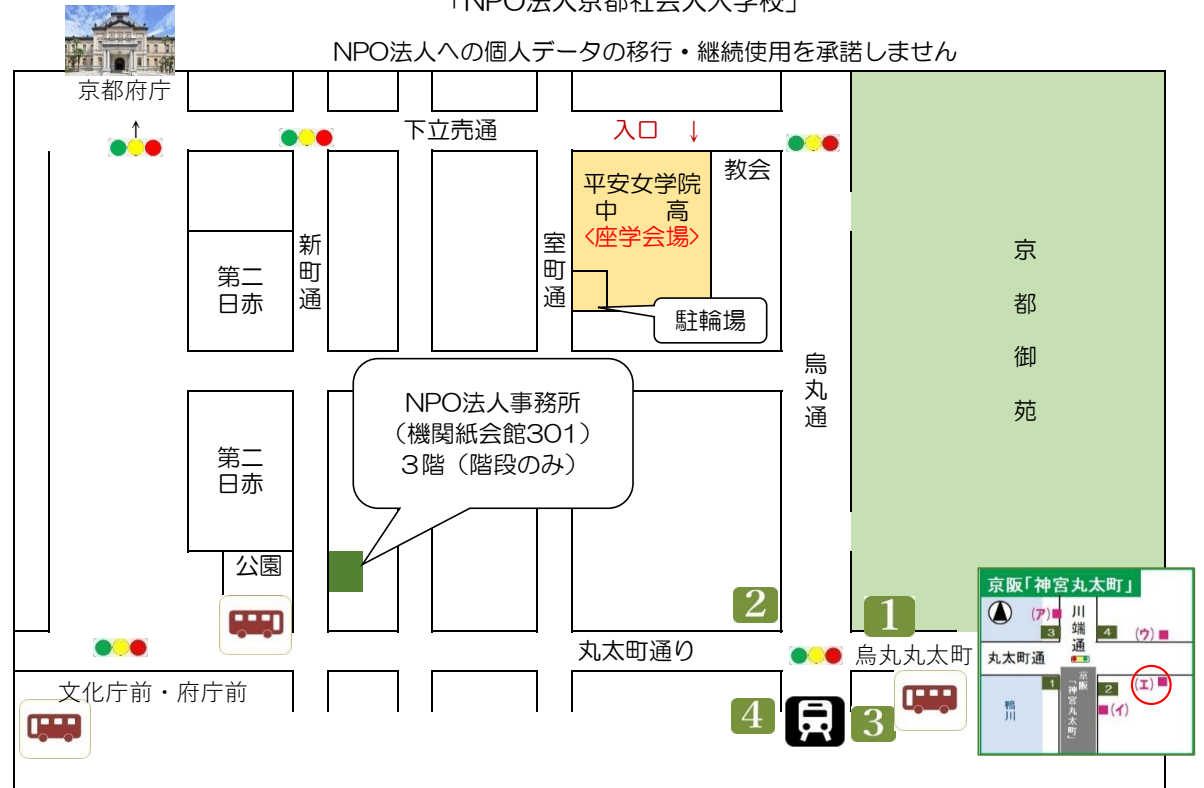


602-0851 京都市上京区河原町広小路上ル
 TEL: 075-256-2001 FAX: 075-222-2072
 Email: info@kyoto-koudai.jp



JR・近鉄「京都駅」 阪急「烏丸駅」
 京都市バス205系統 「府立医大病院前」下車歩5分
 京阪「出町柳駅」
 下車歩15分

2026年3月23日以降
 「NPO法人京都社会人大学校」



上京区新町通丸太町上ル春帯町350 機関紙会館ビル301号室
 TEL: 075-256-2001 FAX: 075-222-2072
 Email: info@kyoto-shadai.jp



京都社会人大学校ホームページ

JR・近鉄「京都駅」 阪急「烏丸駅」 京阪「神宮丸太町」
 地下鉄烏丸線「丸太町」下車2番出口から 4または2番出口 市バス202・204系統
 平安女学院 歩5分 NPO事務所 歩10分 平安女学院 「烏丸丸太町」下車歩5分
 NPO事務所 「文化庁前・府庁前」下車歩5分

京都高齢者大学校（京都社会人大学
校）への申し込み用紙

切り取ってご利用ください。

郵送の場合は記入のうえ下記に送って
ください。

〒602-0851

京都市上京区河原町通広小路上ル
京都高齢者大学校 宛

FAX送付の場合は、必ず表裏を確認し
て送付してください。

FAX 075-222-2072

（時々白紙のFAXがあります）

氏名

電話番号

申込日 年 月 日

2026年度 受講申込書

必須項目

個人データ 移行・継続 利用	京都高齢者大学校がこれまで所有しているあなたの個人データを、「NPO法人京都社会人大学校」へ移行・継続使用することをご承諾ください。 ○承諾されない方は右の「承諾しません」にチェックを入れてください。その場合、本申込書の記載内容のみを移行させていただきます。また、その場合は受講の継続が確認できないため、「新規申込」扱いとなります。ご了承ください。 ○チェックのない方は、ご承諾いただけたとみなします。		NPO法人への個人 データの移行・継 続使用を承諾しま せん	
氏名	ふりがな	年齢		
住所	〒 -			
電話	連絡が付きやすい番号 - -	FAX	- -	
緊急連絡先	- - (あなたとの続柄・関係)			

※ご記入いただいた項目は、お問い合わせへの回答・受講に関わる手続きや連絡・講座案内等配布以外には使用しません。

- ・申込講座の番号と受講料に○
- ・入学金欄は、各々「新規」または「継続」に○
- ・合計欄=「入学金+受講料計」金額を記入

5	11,000 円
---	----------

講座名	講座番号	受講料	
時事問題を考える	1	11,000 円	
日本近現代史	2	11,000 円	
総合歴史講座	3	11,000 円	
京の都の歴史と文化	4	11,000 円	
漢字学・漢字の謎	5	11,000 円	
みんなで楽しく うたごえ教室	6	11,000 円	
京響メンバーによる大人の音楽教室	7	16,000 円	
基礎からの水彩画 前期	8	13,000 円	
基礎からの水彩画 後期	9	13,000 円	
初心者でもうまくなる！ デジタル写真講座	10	22,000 円	
ステップアップ デジタル写真講座	11	22,000 円	
京の職人 一匠のしごと	12	12,000 円	
山科の歴史・魅力探訪	13	12,000 円	
百人一首で、京都を歩く	14	14,000 円	
宗教の世界	15	12,000 円	
古都をめぐる、自然観察会	16	12,000 円	
植物園を身近に楽しむ	17	9,000 円	
ぶらり京都のまちあるき A	複数申込 できません	18 12,000 円	
ぶらり京都のまちあるき B		19 12,000 円	
ぶらり京都のまちあるき ゆったり歩くC		20 12,000 円	
入 学 金	初めて申し込みされる方	ど ち ら か に ○	新規 5,000 円
	過去一度でも入学された方		継続 3,000 円
合 計 (払込額) = 受講料計 + 入学金			円

※いただいた個人情報は、「大学校」の講座運営、受講生への必要な案内以外の目的では使用いたしません。

大学校記入欄	入力	担当	日 /			
--------	----	----	-----	--	--	--

キ
リ
ト
リ
線